WASTE LAND



Doku-Film über ein Kunstprojekt bei den Müllsammlern von Rio de Janeiro

Der Bildhauer und Fotograf Vik Muniz ist einer der wichtigsten zeitgenössischen Künstler Brasiliens und bekannt für sein soziales Engagement. Auf einer Mülldeponie in Rio de Janeiro lud er die Müllsammler zu einem Kunstprojekt ein, das weltweite Aufmerksamkeit erregte. Die Werke wurden zunächst in Rio de Janeiro ausgestellt und später in London hochpreisig verkauft. Der Erlös kam der Gewerkschaft der Müllsammler zugute.

Die Britin Lucy Walker dokumentierte das Kunstprojekt und das Leben der Menschen auf der Müllkippe. Ihr sozialkritischer Film wurde bekam zahlreiche Preise, u.a. den Amnesty International Filmpreis, und war 2011 für den Oscar nominiert.

Filmgespräch über Brasiliens soziale Probleme und den Fußball:

Christopher Hak

(Casa do Brasil München, Vorstand des Nord-Süd-Forums München)



im KINO BREITWAND Herrsching

Luitpoldstr. 5 - 5 Min. vom S-Bahnhof Herrsching Kartenreservierung empfehlenswert! T. 08152-399610



Eine lokale AGENDA**21** für Herrsching

Die Reihe Agenda-21-Kino wird gefördert durch die Gemeinde Herrsching.

Übrigens:

Jeden dritten Dienstag im Monat gibt es im Herrschinger "Breitwand" einen Film zum Thema Umwelt/Eine Welt, veranstaltet von AGENDA 21 Herrsching, Indienhilfe e.V. Herrsching und Kino Breitwand.

Kontakt: Arbeitskreis Lebensstile/Fine Welt der AGENDA 21 Herrsching, Elisabeth Kreuz, do Indienhilfe e.V.

Kontakt: Arbeitskreis Lebensstile/Eine Welt der AGENDA 21 Herrsching, Elisabeth Kreuz, c/o Indienhilfe e.V., Luitpoldstr. 20, 82211 Herrsching, T. 08152-1231, email@indienhilfe-herrsching.de www.indienhilfe-herrsching.de